

SA 28. OKTOBER UM 18:00 UHR

SO 29. OKTOBER UM 17:30 UHR

SIE & ER – SOIRÉE MIT GEORGE SAND

GRAZIELLA ROSSI UND ERIKO KAGAWA

MIT TEXTEN VON GEORGE SAND UND
MUSIK VON FRÉDÉRIC CHOPIN



«Sie & Er» ist eine Reise in die Gedankenwelt George Sands und die Klaviermusik Chopins, ein Spiel mit Worten, Tönen und Puppen, eine Hommage an eine bedeutende Dichterin und Gesellschaftskritikerin. Kann SIE nur als ER SIE sein? Diese Frage beschäftigte George Sand ein Leben lang. Die grosse Schriftstellerin (mit bürgerlichem Namen Amantine Aurore Lucile Dupin de Francueil) hatte Mitte des 19. Jahrhunderts grossen Einfluss auf die literarische und politische Szene in Paris. In ihrem Roman «Gabriel» gerät der Kampf um die Selbstständigkeit der Frau zur tragischen Travestie. Der «roman dialogué» entstand nach dem Mallorca-Aufenthalt mit Frédéric Chopin 1839 in Marseille. Renaud Fletie (1895–1962), jahrzehntelang Biologie- und Französischlehrer am Lycée in Annecy, hat auf Grund dieser Ausgangslage George-Sand-Zitate aus Romanen, Aufsätzen, Briefwechseln und Tagebüchern zu einem abendfüllenden Monolog montiert. In Daniel Fueters Konzept gliedern Chopin Préludes das leicht gekürzte Stück.

«Graziella Rossi spielt die George Sand sehr authentisch und mit grossartiger Bühnenpräsenz.» ZSZ

«Ihr quirliges Temperament, ihr Enthusiasmus holt die Figur der George Sand aus den Kulissen des 19. Jahrhunderts heraus, macht sie lebendig und aktuell.... Eriko Kagawa widmet sich den Chopin-Préludes, die den Abend wie auf Flügeln tragen...» JOURNAL21

SPIEL: GRAZIELLA ROSSI – AM FLÜGEL: ERIKO KAGAWA
REGIE: STEFAN VIERING; KONZEPT: DANIEL FUETER
AUSSTATTUNG: RENÉ ANDER-HUBER

GRAZIELLAROSSİ.CH

EINTRITT FR. 38.–

ERMÄSSIGT FR. 30.–

THEATERKASSE

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

Öffnet um 19 Uhr – bei Vorstellungsbeginn 17.30 Uhr oder 18.00 Uhr jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Theatersitzplätze reserviert.

ESSEN

Salat – Suppe – zwei Menüs (Vegi, Fleisch) – Dessert.
Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.
Chef de Cuisine: Sergio Rossi

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website

WWW.THEATER-TICINO.CH · 044 780 93 58

SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL